

hello  
inclusion.

**Unsere  
Leistungen**

# Leistungen

## **Beratung**

Inklusions-Checkups  
Sensibilisierungs-Workshops

## **Architektur**

Modelle

## **Ausstellungen**

Inklusive Szenografie  
Multisensorische Exponate  
Haptische Bilder  
Taktile Beschriftungen

## **Orientierung**

Übersichtspläne  
Leitsysteme  
Taktile Beschriftungen

## **Kommunikationsmittel**

Einladungen, Flyer etc.  
Taktile Beschriftungen

## **Vermittlung**

Inklusive Führungen, Workshops  
Didaktische Begleitmaterialien

## **Bücher**

Ausstellungspublikationen  
Haptische Kinderbücher

## **Produkte**

Geh-/Langstockhalter

## **Prototypen**

Nutzergruppen-Feedback

## **Bildung**

Lehrkonzepte zu Inklusion

Wir beraten.

Wir konzipieren.

Wir gestalten.

Wir testen.

Wir produzieren.

## Leistungen



# Modelle

Inhalte:

- Architektur
- Gebäude
- Architektonische Details
- Stadtmodell
- Bauwerke
- Sehenswürdigkeiten

Bild: Architekturmodell für  
Neue Nationalgalerie Berlin



# Inklusive Szenografie

Ganzheitliche, barrierearme Konzeption und Gestaltung von (Dauer)ausstellungen mit

- Übersichtsplan
- Leitsystem
- Blindendidaktik
- (Multi)sensorische Exponate/Sammlungswerke
- haptische Bilder (Gemälde/ Zeichnungen/Fotografien)
- Taktile Informationstafeln, Beschriftungen

Bild: Dauerausstellung Drucktechnik "Schrift, Bilder und Zeichen", Deutsches Technikmuseum Berlin



# Multisensorische Exponate



Foto: Christina Moeser

Mehrwertexponate,  
taktile erfahrbare Repliken

Inhalte:

- Artenvielfalt
- Evolution und Erdgeschichte
- Geologie, Gesteine und Mineralien
- Mensch und Umwelt
- Objekte und Artefakte
- Landschaften und Landschaftsmodelle
- naturwissenschaftliche Strukturen

Bild: Exponat für ethnologische Sammlungen und asiatische Kunst im Berliner Humboldt Forum

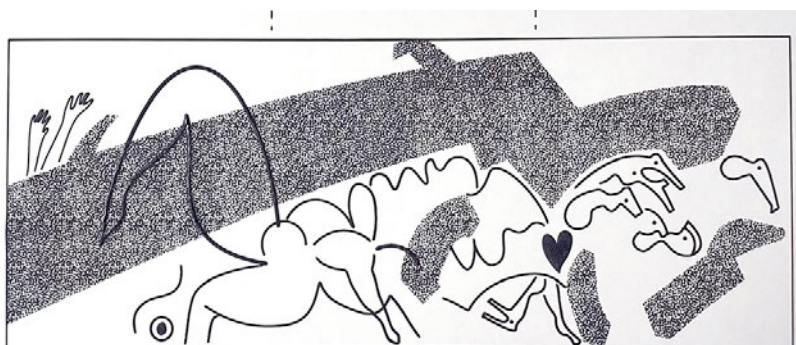
## Leistungen

# Haptische Bilder



Schwelldrucke (taktil) mit Beschriftungen in Braille auf Papier und 3D-Drucke mit unterschiedlichen Oberflächen auf festem Material für mobile, inklusive Vermittlung (Führungen, Workshops etc.)

Bild: Shoa von Wolf Vostell für Führung im Kunsthaus Dahlem



Wolf Vostell, Shoa, 1992-97  
Acryl auf Leinwand, 270 x 660 cm

Wolf Vostell, Shoa, 1992-97  
Acryl auf Leinwand, 270 x 660 cm



# Übersichtspläne



Fest installiert oder mobil, sowohl im Innen- als auch im Aussenbereich

Inhalte:

- Gebäudearchitektur
- Funktionsräume
- Ausstellungsrundgang
- Sammlungsbereiche

Bild: Fest installierter Übersichtsplan für Sonderausstellung im experimenta Science Center

# Einladungen, Flyer etc.



Ausstellung, Führungen  
oder Veranstaltungen  
inklusiv bewerben

- Flyer, Programme etc.  
mit Brailleschrift und  
Großdruck.
- Taktile Beschriftungen  
und Informationstafeln

Bild: Flyer für Ausstellungs-  
eröffnung „Sprechende  
Bilder“ für die Gedenkstätte  
Berliner Mauer

Leistungen

# Didaktische Begleitmaterialien



Taktildrucke auf festem Material in Ausstellungen fest installiert oder als mobile Schwelldrucke auf Papier für Führungen

Bild: Werk von Max Liebermann für Führung in Stiftung Brandenburger Tor



# Haptische Kinderbücher



Konzeption, Gestaltung und Produktion von taktil illustrierten inklusiven Büchern: Ausstellungs- und Museumsbücher

Bild: „Das Alphabet der unsichtbaren Dinge“, inklusives ABC-Buch für Anderes Sehen e.V.



## Leistungen

# Geh-/Langstockhalter



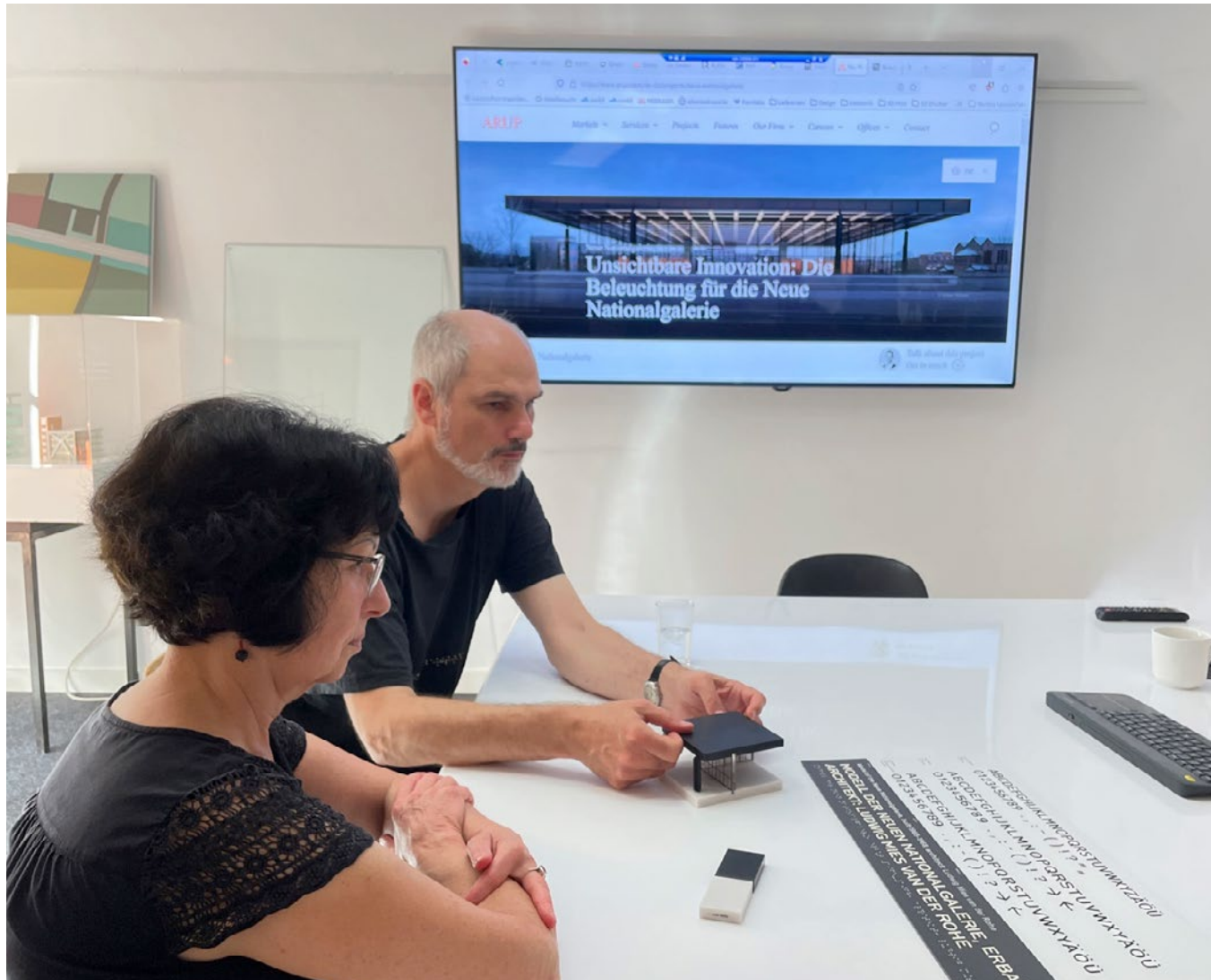
Langstockhalter in verschiedenen Größen und Farbvarianten

Beide Hände können zum Betrachten (Tasten) von Exponaten oder zum taktilen Lesen eingesetzt werden.

# Nutzergruppen-Feedback

- Herstellung von Bemusterungen und Prototypen
- Feedback-Meetings mit Vertreter:innen der Nutzergruppen

Bild: Feedback-Meeting zum Architekturmodell der Neuen Nationalgalerie Berlin



# Lehrkonzepte zu Inklusion



Lehrgänge, Module,  
Workshops, Vorträge etc.  
zu inklusiven Thematiken

**„Wer bereits im Studium  
für inklusive Denk- und  
Designansätze sensibilisiert  
wird, bezieht diese später  
selbstverständlich in die  
berufliche Praxis ein.“**

Bild: Workshop „Orientierung  
im Raum“ für Studiengang  
Innenarchitektur & Szenografie  
FHNW Fachhochschule  
Nordwestschweiz

# Projekte

**Deutschland** Anne Frank Zentrum Berlin. ANOHA Die Kinderwelt des Jüdischen Museums Berlin. Bundesstiftung Gleichstellung. Deutsches Technikmuseum Berlin. Deutsche Bank PalaisPopulaire. experimenta Heilbronn Science Center. De Fährstuv: Das Museum zur Schwebefähre. Freunde der Nationalgalerie. Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen. Gedenkstätte Berliner Mauer. Haus Bastian, Zentrum für kulturelle Bildung (SMPK). Haus der Geschichte Berlin Tränenpalast. Humboldt Forum Berlin. James-Simon-Galerie. Jüdisches Museum Berlin. Käthe-Kollwitz-Museum Berlin. Kulturprojekte Berlin. Museum für Naturkunde Berlin. Museumshafen Bremerhaven. Museumsinsel Berlin. Museumverband des Landes Brandenburg. Neue Nationalgalerie Berlin. Pergamonmuseum. Reckahner Museen: Rochow-Museum und Schulmuseum Reckahn. Schloss Charlottenburg. Senatsverwaltung für Umwelt, Verkehr und Klimaschutz, Berlin. Staatliche Museen zu Berlin (SMB) Preußischer Kulturbesitz. Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz (smac). VISIT BERLIN Berlin Tourismus & Kongress GmbH **Österreich** KunstHausWien Museum Hundertwasser. Naturpark Hohe Tauern. ZOOM Kindermuseum Wien **Schweiz** Aargauer Kunsthaus. Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW. Hochschule Luzern HSLU. Museum Rietberg Zürich. Naturhistorisches Museum Basel NMB.

# Say hi.

## Wir freuen uns auf Sie!

**hello inclusion.** Zürich, Berlin  
Design, Beratung, Bildung und Vermittlung  
für eine inklusive Zukunft  
[helloinclusion.ch](http://helloinclusion.ch)

**Ellen Schweizer** [linkedin](#)  
[schweizer@helloinclusion.ch](mailto:schweizer@helloinclusion.ch)  
T +49 179 74 22 347

**Marion Delhees** [linkedin](#)  
[delhees@helloinclusion.ch](mailto:delhees@helloinclusion.ch)  
T +41 76 427 4554

# Rechtlicher Hinweis. Legal notice.

© 2026 **schweizergestaltung**. Alle Rechte vorbehalten.

Sofern nicht anders gekennzeichnet und unter Hinweis auf § 1 und § 18 UWG unterliegen sämtliche Materialien, Texte, Bilder und andere in dieser Präsentation veröffentlichten Werke dem Copyright von **schweizergestaltung**. Die Verwendung von Inhalten dieser Präsentation, in Teilen oder als Ganzes, ist ohne die ausdrückliche Erlaubnis von **schweizergestaltung** untersagt. Jede Vervielfältigung, Verbreitung, private und gewerbliche Nutzung und Weitergabe der Inhalte an Dritte ist ohne schriftliche Genehmigung von **schweizergestaltung** ausdrücklich untersagt.

© 2026 **schweizergestaltung**. All rights reserved.

Unless otherwise indicated and referenced in §1 and §18 UWG, all materials, texts, pictures and other in this presentation are copyrighted by **schweizergestaltung**. No part of this booklet/project presentation, either text or images may be used for any other use, unless explicit authorisation is given by **schweizergestaltung**. Therefore reproduction, modification, storage in a retrieval system or retransmission, in any form or by any means – electronic, mechanical or otherwise, is strictly prohibited without prior written permission by **schweizergestaltung**.